

## Critérios Específicos de Avaliação – Inglês 1º Ciclo

Em relação ao Inglês do 4.º ano (A1), o aluno deve ser capaz de: compreender e utilizar expressões familiares e quotidianas que visam satisfazer necessidades concretas; apresentar-se e apresentar os outros; fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e os objetos que possui; comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar colaborante.

(adaptado de QECR, Escala Global, Nível A1: Utilizador Elementar; Conselho da Europa, 2001).

DOMÍNIOS/COMPETÊNCIAS		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (AE):	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERFIL DO ALUNO
<b>Competência Comunicativa</b>  <b>Competência Estratégica*</b>	<b>(Listening)</b> <b>30%</b> Compreensão do Oral	- Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual - Entender instruções simples para completar pequenas tarefas - Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual - Identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções	- Observação direta com <b>Grelha de Observação de Aula</b> - Avaliação sumativa: <b>Listening Test</b> - <b>Ficha de autoavaliação</b>	- Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado  - Indagador/ Investigador
	<b>(Reading)</b> <b>25%</b> Compreensão Escrita	- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens - Ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido - Compreender instruções muito simples com apoio visual - Desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia - Desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio	- Observação direta com <b>Grelha de Observação de Aula</b> ) - Avaliação sumativa: <b>Reading Test</b> - <b>Ficha de autoavaliação</b>	- Sistematizador /Organizador  - Questionador  - Comunicador
	<b>(Writing)</b> <b>15%</b> Interação escrita Produção Escrita	- Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica - Responder a um email, chat ou mensagem de forma simples - Legendar sequências de imagens - Preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas - Escrever sobre si próprio de forma muito elementar - Escrever sobre as suas preferências de forma muito simples	- Avaliação sumativa: <b>Writing Test e/ou Project Work</b> - - Observação direta com <b>Grelha de Observação de Aula</b> - <b>Ficha de autoavaliação</b>	- Respeitador da diferença do outro  - Criativo  - Crítico/Analítico
	<b>(Speaking)</b> <b>30%</b> Interação oral Produção Oral	- Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas - Perguntar e responder sobre preferências pessoais - Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados - Interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente - Participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares - Comunicar informação pessoal elementar - Expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas - Dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer	- Observação direta com <b>Grelha de Observação de Aula</b> - <b>Role-play, Show and Tell</b> e/ou <b>Project Work</b> - <b>Ficha de autoavaliação</b>	- Participativo/ colaborador  - Responsável/ autónomo  - Cuidador de si e do outro  - Autoavaliador

\*Competência transversal, avaliada em conjunto com a competência comunicativa.

## PERFIS DE DESEMPENHO

Descritores de desempenho para o final de período

Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
<b>Compreensão do oral</b>  <i>Listening</i>	Compreende <b>muito bem</b> palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; Entende <b>com muita facilidade</b> instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha <b>facilmente</b> a sequência de pequenas histórias conhecidas; Identifica <b>com muita facilidade</b> palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Compreende <b>bem</b> palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual sobre a temática ; Entende <b>com facilidade</b> instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual Identifica <b>com alguma facilidade</b> palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	Compreende <b>com alguma dificuldade</b> , palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada com apoio visual sobre a temática; Entende <b>com pouca facilidade</b> instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha, <b>mas com pouca facilidade</b> , a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; Identifica <b>com alguma dificuldade</b> palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.	<b>Não compreende</b> palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; <b>Não</b> identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; <b>Não</b> identifica ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; <b>Não</b> reconhece o alfabeto em Inglês; <b>Não</b> acompanha a sequência de histórias.
<b>Compreensão da escrita</b>  <i>Reading</i>	Identifica <b>muito bem</b> vocabulário familiar acompanhado por imagens ; Lê <b>com muita facilidade</b> pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; Compreende <b>facilmente</b> instruções muito simples com apoio visual; Desenvolve <b>muito bem</b> a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia;	Identifica <b>bem</b> vocabulário familiar acompanhado por imagens ; Lê <b>com facilidade</b> pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; Compreende instruções muito simples com apoio visual; Desenvolve <b>bem</b> a literacia, fazendo exercício de rima e sinonímia;	Identifica <b>com alguma dificuldade</b> vocabulário familiar acompanhado por imagens; Lê <b>com alguma dificuldade</b> pequenas histórias ilustradas ; Compreende <b>com alguma dificuldade</b> instruções muito simples com apoio visual; Desenvolve <b>com alguma dificuldade</b> a literacia, fazendo exercícios de rima.	<b>Não</b> identifica o vocabulário familiar acompanhado por imagens; <b>Não</b> compreende pequenas frases com vocabulário simples; <b>Não</b> faz exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes.
<b>Interação escrita / Produção escrita</b>  <i>Writing</i>	Preenche <b>com muita facilidade</b> um formulário muito simples ; Responde <b>facilmente</b> a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples; Ordena <b>com muita facilidade</b> letras para escrever palavras e legendar imagens; Legenda <b>com muita facilidade</b> sequências de imagens; Preenche <b>facilmente</b> espaços lacunares em textos muito simples; Escreve <b>com muita facilidade</b> sobre si próprio e sobre as suas preferências de forma muito simples.	Preenche <b>com facilidade</b> um formulário muito simples com informação pessoal básica; Responde a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma simple; Legenda <b>com facilidade</b> sequências de imagens; Preenche <b>bem</b> espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; Escreve <b>com facilidade</b> sobre si próprio de forma muito elementar e sobre as suas preferências de forma muito simples.	Preenche <b>com alguma dificuldade</b> um formulário muito simples com informação pessoal básica; Responde <b>com alguma dificuldade</b> a um email, <i>chat</i> ou mensagem; Ordena <b>com alguma dificuldade</b> letras para escrever palavras e legendar imagens; Legenda <b>com alguma dificuldade</b> sequências de imagens; Preenche <b>com alguma dificuldade</b> espaços lacunares em textos muito simples ; Escreve <b>com alguma dificuldade</b> sobre si próprio e sobre as suas preferências.	<b>Não</b> preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; <b>Não consegue</b> responder a um email, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples; <b>Não consegue</b> legendar <b>com</b> sequências de imagens; <b>Não consegue</b> preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; <b>Não consegue</b> escrever sobre si próprio de forma muito elementar e sobre as suas preferências de forma muito simples.
<b>Interação oral</b>  <i>Speaking Participação em aula</i>	Sabe fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais com <b>muita facilidade</b> ; Interage <b>facilmente</b> com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Sabe fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais com <b>facilidade</b> ; Interage com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	Consegue <b>com alguma dificuldade</b> fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interage <b>com alguma dificuldade</b> com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.	<b>Não consegue</b> fazer perguntas nem dar respostas sobre aspetos pessoais; <b>Não</b> Interage com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais.
<b>Produção oral</b>  <i>Speaking Show and tell</i>	Comunica informação pessoal elementar com <b>muita facilidade</b> ; Expressa-se <b>muito bem</b> com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; Apresenta <b>com muita facilidade</b> uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ; Produz um discurso oral <b>muito bem</b> estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado. Tem <b>muito boa</b> pronúncia e dicção.	Comunica informação pessoal elementar com <b>facilidade</b> ; Expressa-se <b>bem</b> com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; Apresenta <b>com facilidade</b> uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Produz um discurso oral <b>bem</b> estruturado, respeitando o tema na totalidade, usando frases estruturalmente corretas e com vocabulário variado. Tem <b>boa</b> pronúncia .	Comunica informação pessoal elementar <b>com alguma dificuldade</b> ; Expressa-se <b>com alguma dificuldade</b> com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; Apresenta <b>com alguma dificuldade</b> uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou outros elementos da comunidade educativa; Produz um discurso oral <b>pouco</b> estruturado mas compreensível, respeitando o tema; Tem uma pronúncia e dicção satisfatórias.	<b>Não consegue</b> comunicar informação pessoal elementar; <b>Não consegue</b> expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente; <b>Não consegue</b> apresentar uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma; <b>Não</b> produz um discurso oral estruturado, <b>nem</b> respeita o tema usando frases estruturalmente <b>incorretas</b> e com vocabulário <b>muito pouco</b> variado;